cult
master of advanced studies
swissuniversities

MASTER IN
CULTURAL MANAGEMENT

conservatorio
scuola universitaria di musica

fitzcarraldo
fondazione

Certificate of Advanced Studies (CAS)

FUNDRAISING STRATEGICO E SVILUPPO ISTITUZIONALE

formare e potenziare professionisti lungimiranti nei settori culturali e creativi

SUPSI

Certificate of Advanced Studies (CAS)

FUNDRAISING STRATEGICO E SVILUPPO ISTITUZIONALE

Parte del programma di formazione continua MAScult (Master of Advanced Studies in Cultural Management)

Formare e potenziare professionisti lungimiranti nei settori culturali e creativi

Scientific advisor: Angela Greco - Responsabile della filantropia, Conservatorio della Svizzera italiana

La cultura, le arti e la creatività sono al centro della società contemporanea. Oggi le organizzazioni culturali svolgono un ruolo significativo nella costruzione di comunità resilienti, nella trasformazione della vita delle persone, nell'espansione di un approccio all'apprendimento permanente e nella generazione di innovazione e crescita.
Secondo l'UNESCO, nessuno sviluppo può essere sostenibile senza una forte componente culturale e un settore culturale dinamico è fondamentale per affrontare le sfide del nostro tempo.

DESCRIZIONE

Nel contesto globale attuale, in cui operano le organizzazioni culturali, lo sviluppo istituzionale e il fundraising strategico rappresentano **pilastri fondamentali per la sostenibilità e la crescita a lungo termine**. Il **fundraising strategico**, va oltre le semplici donazioni: comporta la costruzione di relazioni durature con donatori, aziende, enti pubblici e privati e lo sviluppo di strategie che integrano comunicazione, marketing e networking. Tale attività richiede una profonda comprensione delle tendenze socio-economiche, delle priorità filantropiche e delle esigenze delle varie comunità target.
Lo **sviluppo istituzionale** comprende un insieme coordinato di attività volte a rafforzare la capacità di un'organizzazione di perseguire la propria missione. Questo processo richiede una visione chiara, una leadership solida e la capacità di adattarsi alle dinamiche in continua evoluzione dei settori pubblico e privato.
In un'epoca caratterizzata da incertezza economica e crescente competizione, la capacità di un'organizzazione di innovare nelle sue strategie di sviluppo e fundraising può fare la differenza tra stagnazione e progresso.
Il corso mira a formare professionisti capaci di guidare il cambiamento sistemico e garantire il successo a lungo termine delle istituzioni in cui operano.
Gli studenti di questo corso acquisiranno **competenze interdisciplinari e strumenti pratici** per comprendere le dinamiche che influenzano la capacità di un'organizzazione di attrarre risorse e costruire alleanze strategiche. Saranno in grado di sviluppare piani di fundraising personalizzati, costruire partnership efficaci e promuovere il valore sociale e culturale della propria istituzione.

CERTIFICATO

Il *CAS in Fundraising strategico e sviluppo istituzionale* è rilasciato dalla Scuola universitaria di musica del Conservatorio della Svizzera italiana, scuola universitaria riconosciuta dallo Stato e affiliata alla Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana (SUPSI).

STRUTTURA

Il *CAS* propone una didattica ibrida sia in presenza che online, per un totale di 10 ECTS, con lezioni in italiano e inglese. Le lezioni si svolgeranno a settimane alterne per un totale di 57 ore formative, con lezioni a settimane alterne dal 15 gennaio al 14 marzo 2026.

Le lezioni in presenza avranno i seguenti orari:
- venerdì, 16:00-19:00
- sabato, 09:00-18:00
- domenica, 09:00-13:00

Le lezioni online avranno i seguenti orari:
- giovedì e venerdì ore 15:30-19:00
- sabato ore 09:30-13:00

FACULTY

Il *Certificate of Advanced Studies (CAS) in Fundraising strategico e sviluppo istituzionale* è promosso dal Conservatorio della Svizzera italiana (Lugano, Svizzera) con la collaborazione scientifica di Fondazione Fitzcarraldo ETS (Torino, Italia).

Tra i docenti ed esperti coinvolti, la faculty comprende: Angela Greco (Responsabile della filantropia, Conservatorio della svizzera Italiana, CH), Elisa Bortoluzzi Dubach (Philanthropy Advisor, docente universitaria e autrice, CH), Massimo Coen Cagli (Direttore scientifico, Scuola di Fundraising di Roma, IT), Giorgio Panzera (Fondatore e Co-direttore, Cenpro, CH).

Oltre ai docenti principali, il corso ospita diverse testimonianze da rappresentati delle principali istituzioni e organizzazioni culurali ticinesi e italiane.

Scientific advisor del CAS: Angela Greco

Angela Greco è un'esperta di filantropia strategica con oltre quindici anni di esperienza in Europa, Stati Uniti, America Latina e Asia. Grazie a un solido background politico ed economico, ha saputo assicurare finanziamenti e costruire partnership volte a promuovere cambiamenti sistemici a sostegno di iniziative educative e culturali a livello globale. Collabora regolarmente con individui ad alto patrimonio, fondazioni e diversi stakeholder per sviluppare progetti orientati alla sostenibilità. Ha conseguito un M.A. in Economia, Sociologia e Management (Università Bocconi, UC Berkeley, CEPAL), un MSc in Studi Sociali (FLACSO), un PhD (Università di Brescia e York University) e un MBA presso la SDA Bocconi.

Il MAScult è in dialogo con Divisione cultura città di Lugano, Kunst Halle Sankt Gallen, LAC Lugano Arte e Cultura, Locarno Film Festival, Orchestra della Svizzera italiana, Osservatorio culturale del Cantone Ticino, Service de la culture du Canton du Valais, Servizi culturali della Città di Locarno.

CURRICULUM

M1. **Principi di Sviluppo Istituzionale e Fundraising Strategico**	2 ECTS	15-16-17 gennaio 2026	online
M2. **Leadership e Governance nella Strategia di Sviluppo**	2 ECTS	29-30-31 gennaio 2026	online
M3. **Pianificazione Finanziaria e Budgeting per Iniziative di Fundraising**	2 ECTS	5-6-7 febbraio 2026	online
M4. **Il Fundraising Strategico per le organizzazioni culturali: tra Filantropia e Mecenatismo**	2 ECTS	27-28 febbraio - 1 marzo 2026	in presenza
M5. **LAB di Fundraising Innovativo**	2 ECTS	12-13-14 marzo 2026	online
CREDITI TOTALI	10 ECTS		

TASSE
Il costo totale del CAS è di 3’000 CHF.

È possibile richiedere rateizzazioni.

APPLICATION
Il termine ultimo per inviare la propria segnalazione di interesse è il **30 novembre 2025**.

AMMISSIONE
a) Registrarsi tramite il seguente **LINK** e presentare una segnalazione d’interesse, inviando un’e-mail a mascult@conservatorio.ch allegando i seguenti documenti:
1. Scansione del documento d’identità
2. Scansione dei titoli di studio
3. Curriculum vitae
4. Lettera motivazionale

L’ammissione al *CAS* richiede una laurea triennale oppure un minimo di tre anni di esperienza lavorativa nel settore e la conoscenza delle lingue italiana ed inglese (francese e tedesco saranno un plus). Il numero di studenti in questa classe è limitato a 25 (le domande saranno esaminate in ordine di presentazione).

VALUTAZIONE
I moduli di apprendimento comprendono lezioni, seminari, workshop di gruppo e sessioni di mentoring. Al termine del programma, i partecipanti ottengono la certificazione superando un test di valutazione. Il corso consente di acquisire 10 crediti ECTS. La certificazione viene rilasciata una volta pagati tutti i costi.

CONTATTI

ANDREA MASCETTI, Responsabile Formazione Continua (Conservatorio della Svizzera italiana)
andrea.mascetti@conservatorio.ch

ALBERTO GULLI, Responsabile programma *MAScult* (Fondazione Fitzcarraldo ETS)
alberto.gulli@fitzcarraldo.it

FRANCO BIANCHINI, Responsabile programma *MAScult* (Fondazione Fitzcarraldo ETS)
franco.bianchini@fitzcarraldo.it

ANGELA MOGNOL, Coordinatrice programma *MAScult* (Fondazione Fitzcarraldo ETS)
angela.mognol@fitzcarraldo.it

Per informazioni:
mascult@conservatorio.ch

Conservatorio della Svizzera italiana
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano
www.conservatorio.ch